



Domaine	Ameublement
Type d'objet	Lit-clos ; banc
Lieu de création/ école	Cornouaille
Géographie historique	Cornouaille
Période de création	Daté de 1886
Matériaux/ techniques	Châtaignier
Description	Lit-clos ouvrant à deux portes coulissantes.Elles sont ajourées d'un motif en trigramme IHS (I.H.S Iesus Hominum Salvator) qui aère le lit-clos. Les panneaux sont chantournés et s'ornent de nombreuses fleurs dont les cœurs sont cloutés. Le motif religieux IHS est complété par un cœur et une croix. Le banc coffre est relativement simple sans moulures ni ornement.
Mesures	Lit-clos : H.192 cm - L.175 cm – P.124 cm Le banc : H.70 cm – L.178 cm – P.49 cm
utilisation/destination	Le lit-clos (gwele kloz) procurait une intimité tout en protégeant du froid. Il domina en Basse-Bretagne, à partir du XVIIIe siècle. Le décor du lit contribuait souvent à la protection religieuse du foyer, à travers son décor sculpté, sur lequel le monogramme du Christ est fréquent le banc tassel faisait à la fois office de siège, de coffre, et de marchepied permettant l'accès à la couchette. On y posait le berceau (ber), à portée de la surveillance des parents, mais hors d'atteinte des rongeurs ou des animaux domestiques.
Précision inscription	Date : 1886
Lieu de conservation	Musée de Locronan
Anciennes appartenances / Dates d'acquisition	
État de conservation	Le lit-clos à été réparé
Numéro d'inventaire	



Domaine	Ameublement
Type d'objet	Lit-clos et banc
Lieu de création/ école	Cornouaille
Géographie historique	Cornouaille
Période de création	Daté de 1889
Matériaux/ techniques	Châtaignier
Description	Lit-clos ouvrant à deux portes coulissantes. Elles sont ajourées d'un motif en trigramme IHS (I.H.S Iesus Hominum Salvator) qui aère le lit-clos. Les panneaux sont chantournés et s'ornent de nombreuses fleurs dont les cœurs sont cloutés. Le motif religieux IHS est complété par un cœur et une croix. Le banc coffre a des moulures en frise en façade, au niveau du sol.
Mesures	Lit-clos : H.200 cm ; L.178 cm Le banc : H.72 cm ; L.171 cm ; P.46 cm
utilisation/destination	Le lit-clos (gwele kloz) procurait une intimité tout en protégeant du froid. Il domina en Basse-Bretagne, à partir du XVIIIe siècle. Le décor du lit contribuait souvent à la protection religieuse du foyer, à travers son décor sculpté, sur lequel le monogramme du Christ est fréquent le banc tossel faisait à la fois office de siège, de coffre, et de marchepied permettant l'accès à la couchette. On y posait le berceau (ber), à portée de la surveillance des parents, mais hors d'atteinte des rongeurs ou des animaux domestiques. Le lit-clos a été transformé en meuble de rangement.
Précision inscription	Date : 1889
Lieu de conservation	Musée de Locronan
Anciennes appartenances / Dates d'acquisition	
État de conservation	Bon



Domaine	Ameublement
Type d'objet	Armoire
Lieu de création/ école	Cornouaille
Géographie historique	Cornouaille
Période de création	1867
Matériaux/ techniques	Châtaignier
Description	Armoire typique de Quimper, on retrouve deux glaziks, oiseaux à large queue en éventail et le corps de profil. Ils perchent sur les faux tiroirs du bas de part et d'autre de feuillages et de fleurs sortant d'un vase. Au centre des portes de l'armoire, de larges feuillages s'appuyant sur un fragment de collerette rocaille. L'armoire de Quimper est empreinte d'une originalité pleine de charme de part son glazik mais également sa décoration harmonieuse, de dents de loup et de fleurs cloutés d'or au centre. Régularité symétrique des deux panneaux chantournés.
Mesures	H.198 cm ; L.130 cm ; P.58 cm
utilisation/destination	Au XVIIIe siècle, l'armoire remplace le coffre dans la dot de la mariée. En Cornouaille, au début du siècle dernier, l'installation du meuble au domicile du nouveau couple donnait lieu un rituel festif.
Précision inscription	La date 1867
Lieu de conservation	Musée de Locronan
Anciennes appartenances / Dates d'acquisition	
État de conservation	Bon
Numéro d'inventaire	D 780128



Domaine	Ameublement
Type d'objet	Horloge
Appellation	
Lieu de création/ école	Basse-bretagne
Géographie historique	Basse-bretagne
Période de création	XIXème
Matériaux/ techniques	bois et laiton
Description	Décor très sobre, bois mouluré dans le bas, horloge à une porte, droite.
Mesures	H.225 cm ; L.45,5 cm ; P.26 cm
utilisation/destination	L'horloge n'est pas un meuble très représentatif de la Bretagne. Elles sont simples et de proportions harmonieuses, le plus souvent droites afin d'être encastrées entre deux autres meubles.
Auteur	
Précision inscription	
Lieu de conservation	Musée de Locronan
Anciennes appartenances	
Dates d'acquisition	
État de conservation	Bon
Numéro d'inventaire	



Domaine	Ameublement
Type d'objet	Table
Appellation	Table-huche
Lieu de création/ école	Cornouaille
Géographie historique	Cornouaille
Période de création	XIXème
Matériaux/ techniques	bois
Description	C'est un coffre long, étroit et profond, il est monté sur quatre pieds robustes. Le plateau est relativement peu saillant, mobile en coulissant sur le côté. La table n'a pas de "barre aux chat" en dessous, ne présente aucun motif de décoration.
Mesures	L.177 cm ; largeur 71,5 cm ; H.70 cm
utilisation/destination	Ce meuble est assez inconfortable pour y prendre les repas, aussi la table-huche n'était pas réservée à cette fonction. Elle était destinée à poser les aliments dessus.
Auteur	
Précision inscription	
Lieu de conservation	Musée de Locronan
Anciennes appartenances	
Dates d'acquisition	
État de conservation	Bon
Numéro d'inventaire	



Domaine	Ameublement
Type d'objet	Berceau
Appellation	"Ber"
Lieu de création/ école	Basse-bretagne
Géographie historique	Basse-bretagne
Période de création	Il est daté de 1825
Matériaux/ techniques	Bois
Description	Berceau relativement simple est mouluré sur le haut.
Mesures	H.45 cm ; L.98 cm ; largeur 44 cm.
utilisation/destination	Afin de protéger les nouveaux-nés contre les poules et le cochon qui, parfois, pénétraient dans la maison quand la famille travaillait aux champs, le berceau, appelé "ber", était placé sur les bancs.
Auteur	
Précision inscription	Date : 1825
Lieu de conservation	Musée de Locronan
Anciennes appartenances	
Dates d'acquisition	
État de conservation	Bon
Numéro d'inventaire	



Domaine	Ameublement
Type d'objet	Panneaux coulissant de lit-clos
Appellation	
Lieu de création/ école	
Géographie historique	Cornouaille
Période de création	Daté de 1838
Matériaux/ techniques	Bois
Description	Ajouré dans la partie supérieure par des fuseaux (5 à l'origine et 2 à l'heure actuelle). Panneau mouluré.
Mesures	H. 92,5 cm ; L.65,5 cm
utilisation/destination	Porte de lit-clos
Auteur	
Précision inscription	Date : 1838
Lieu de conservation	Réserve du musée de Locronan
Anciennes appartenances	
Dates d'acquisition	
État de conservation	Deux fuseaux manquent, le bois a travaillé.
Numéro d'inventaire	



Domaine	Ameublement
Type d'objet	Deux portes coulissantes de lit-clos
Appellation	
Lieu de création/ école	
Géographie historique	Haute Cornouaille
Période de création	Début XIXème
Matériaux/ techniques	Bois
Description	Portes à trois fuseaux en partie haute et deux "gâteaux"
Mesures	H.94 cm - L.42 cm
utilisation/destination	Portes de lit-clos
Auteur	
Précision inscription	
Lieu de conservation	Réserve du Musée de Locronan
Anciennes appartenances	
Dates d'acquisition	
État de conservation	Bon
Numéro d'inventaire	D 780 131



Domaine	Ameublement
Type d'objet	Panneau de porte de lit-clos
Appellation	
Lieu de création/ école	
Géographie historique	Cornouaille
Période de création	Daté de 1833
Matériaux/ techniques	Bois
Description	Ajouré dans la partie supérieure par des fuseaux, au nombre de cinq, et deux fleurs de chaque côté encadrant les moulures.
Mesures	H.89 cm ; L.61 cm
utilisation/destination	Porte de lit-clos
Auteur	
Précision inscription	Date : 1833
Lieu de conservation	Réserve du musée de Locronan
Anciennes appartenances	
Dates d'acquisition	
État de conservation	Bon
Numéro d'inventaire	



Domaine	Ameublement
Type d'objet	Porte de lit-clos
Appellation	
Lieu de création/ école	
Géographie historique	Cornouaille
Période de création	Daté de 1838
Matériaux/ techniques	Bois
Description	Ajouré dans la partie supérieure par des fuseaux : cinq à l'origine et trois actuellement.
Mesures	H.97 cm ; L.65 cm
utilisation/destination	Porte de lit-clos
Auteur	
Précision inscription	La date
Lieu de conservation	Réserve du Musée de Locronan
Anciennes appartenances	
Dates d'acquisition	
État de conservation	Deux fuseaux manquent, le bois a travaillé.
Numéro d'inventaire	D 780 141



Domaine	Ameublement
Type d'objet	Devant de lit-clos avec ses deux portes coulissantes.
Appellation	
Lieu de création/ école	
Géographie historique	Cornouaille
Période de création	XIXème
Matériaux/ techniques	Bois
Description	Devant de lit-clos avec ses deux portes coulissantes, chacune est ajouré, ces aérations ont pour motif le symbole IHS (I.H.S Iesus Hominum Salvator) ainsi que le cœur et la croix. Les portes et le haut du meuble ont plusieurs fleurs et de nombreux clous en laiton.
Mesures	H.147,5 cm ; L.173 cm ; P.3,5 cm
utilisation/destination	
Auteur	
Précision inscription	
Lieu de conservation	Réserve du Musée de Locronan
Anciennes appartenances	
Dates d'acquisition	
État de conservation	Bon
Numéro d'inventaire	

